



ACADEMIA ROMÂNĂ  
INSTITUTUL DE CERCETĂRI SOCIO-UMANE  
„Gheorghe Șincai”

540074, Tîrgu Mureș, str. A.Papiu Ilarian, nr.10/A, tel/fax: 0265/260238, e-mail: icsu\_ms@clicknet.ro

---

---

**Anexa 1**

Secția de Științe Istorice și Arheologie

**Raportul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” al Academiei  
Române pentru anul 2014**

**1. Membrii Secției – lucrări publicate în anul 2014; cea mai importantă lucrare a fiecărui membru apărută în anul 2014.**

**A. Cărți publicate sau în curs de publicare**

1. Carmen Andras, Cornel Sigmirean (coord.), *Discourse and Counter-discourse in Cultural and Intellectual History*, Ed. „ASTRA Museum”, Sibiu, 2014, 413 p. ISBN 978-606-733-022-9. (editură recunoscută CNCSIS)
2. Vasile Dobrescu, Corina Teodor, Cornel Sigmirean (coord.), *In Memoriam Grigore Ploșteanu. Studii și evocări*, București, Editura Academiei Române, 2014, 574 p., ISBN 978-973-27-2419-4. (editură recunoscută CNCSIS)
3. Cornel Sigmirean (coord), *Intelectualii. Ideologii și destin politic*, Sibiu, Editura ASTRA Museum, (în curs de apariție).
4. Corina Teodor, *Istoria Protopopiatului greco-catolic al Mureșului*, (în curs de apariție).
5. Szabó Miklós, Simon Zsolt, Szögi László: *Erdélyi diákok külföldi egyetemjárása 1849-1919 között* (Studenti transilvăneni la institutele de învățământ superior străine între 1849-1919). Cu contribuția lui Olosz Katalin și Szabó Marcella. Vol. I. Tîrgu Mureș, Editura Mentor, 524 p. (Raportată în 2013 doar ca fiind predată la tipar); ISBN: 9789735996260. (editură recunoscută CNCSIS)
6. Szabó Miklós, Simon Zsolt, Szögi László: *Erdélyi diákok külföldi egyetemjárása 1849-1919 között* (Studenti transilvăneni la institutele de învățământ superior străine între 1849-1919). Cu contribuția lui Olosz Katalin și Szabó Marcella. Vol. II. Tîrgu Mureș, Editura Mentor, 2014, 596 p.; ISBN: 9789735996260. (editură recunoscută CNCSIS)
7. Simon Zsolt, *A Magyarország és az Oszmán Birodalom közötti kereskedelem a 16. Század Elején* (Relațiile comerciale dintre Ungaria și Imperiul Otoman la începutul sec. al XVI-lea).

Cluj-Napoca, Editura Mega, 2014, 181 p.; ISBN: 9786065432981.

8. Novák Csaba Zoltán (coredactor), *A romániai magyarság és az 1989-es rendszerváltás (Maghiarii din România și schimbarea de regim din 1989)*. ISPMN, Cluj-Napoca, 2014 (în curs de apariție)

9. Iulian Boldea, Claudiu Turcuș (coord.), *Departa și aproape. Norman Manea*, Editura Arhipelag XXI, 2014, 321 p., ISBN978-606-93590-5-1.

10. Iulian Boldea (coord.), *Mircea Muthu. În orizontul sintezei*, Editura Arhipelag XXI, Tîrgu Mureș, 2014, 246 p., ISBN 978-606-93691-0-4.

11. Iulian Boldea (coord.), *Aurel Pantea. Ultimul taliban*, Editura Arhipelag XXI, Tîrgu Mureș, 2014, 250 p., ISBN 978-606-93590-7-5.

12. Iulian Boldea (coord.), *Globalization and intercultural Dialogue. Multidisciplinary Perspectives, Literature*, Editura Arhipelag XXI, Tîrgu Mureș, 2014, 1685 p., ISBN 978-606-93691-3-5.

13. Iulian Boldea (coord.), *The Contexts of Communication. Identity and Interculturality Today*, Arhipelag XXI Press, Tîrgu Mureș, ISBN 978-606-8624-29-7

## **B. Studii și articole**

1. Cornel Sigmirean, „Românii din Transilvania și învățământul superior în prima jumătate a secolului al XIX-lea”, în vol. *Universitate și politică. Evoluții instituționale și trasee europene de formare intelectuală (secolele XIX-XX)*, București, Editura Universității din București, 2014, p. 23-36; (editură recunoscută CNCIS)
2. Cornel Sigmirean, „Un mécène de la culture roumaine en Transylvanie: Vasile Stroescu”, în *Transylvanian Review*, nr. 4/ 2015, ISSN 1221-1249 (acceptat spre publicare);
3. Cornel Sigmirean, „Conceptul de națiune și naționalitate/ majoritate minoritate la elita românilor din fostul Imperiu austro-ungar. Cazul publicistului Teodor V. Păcățian”, în vol. *Simpozion*, Giula, 2014. (în curs de apariție);
4. Cornel Sigmirean, coautor, „Utopia and Reality. Emil Cioran's Idea of Nation”, în vol. *Globalization and intercultural Dialogue Multidisciplinary Perspectives. Section History*, Târgu Mureș, Ed. Arhipelag XXI Press, 2014, ISBN 978-606-93691-3-5
5. Cornel Sigmirean, „Dubla loialitate: ofițer român în Primul război mondial”, în *Anuarul Institutului de Cercetări Socio – Umane „Ghergha Șincai”*, vol. XVII, Tîrgu Mureș, p. 7-23; (BDI)
6. Cornel Sigmirean, „Corifeii Școlii Ardelene - portrete și memorie”, în vol. *Petru Maior și prietenii*, coord. Laura Stanciu. (în curs de apariție la Editura MEGA);

7. Cornel Sigmirean, „Studenti români din Transilvania la universitățile din Germania: 1801-1919”, în vol. *In memoriam Grigore Ploeșteanu. Studii și evocări*, coord. Vasile Dobrescu, Cornel Sigmirean, Corina Teodor, Ed. Academiei Române, București, 2014, p. 296-307, ISBN 978-973-27-2419-4; (editură recunoscută CNCSIS)
8. Cornel Sigmirean, „The romanian village elite at 1900. Intellectual universe and social condition”, în vol. *Cumination, context, interdisciplinarity. Proceeding Conferința CCI 3* (în curs de apariție);
9. Cornel Sigmirean, „Beyond borders: Rhetoric of Modernity and National-Cultural Solidarities in the Century (1850- 1914)”, în vol. *Discourse and Counter-discourse in Cultural and Intellectual History*, Sibiu, Editura „ASTRA Museum”, 2014, p.75-94. ISBN 978-606-733-022-9. (editură recunoscută CNCSIS)
10. Cornel Sigmirean, „Universitatea din Cernăuți și formarea elitelor ortodoxe di Transilvania”, în vol. *In Honorem Ioan Aurel Pop*. (în curs de apariție);
11. Cornel Sigmirean, „Entropice transilvane: repere topografice pentru satul Rusu de Sus”, (coautor) în vol. Conferinței Naționale de Toponimie și Geografie Istorică *Numele de locuri: memorie, patrimoniu, identitate*, București, 2014; ( în curs de apariție);
12. Cornel Sigmirean, „Romanians from Transylvania and Higher Education in the First Half Nineteenth Century”, în *Analele Universității din București. Științe Politice*, Anul XVI-2014, nr. 1, p.99-112;
13. Cornel Sigmirean, „Contribuția Astei la formarea elitelor transilvane”, în *Revista ASTRA Reghineană – serie nouă*. Publicație social-culturală și de informații, nr. 1/2014.
14. Cornel Sigmirean, „Solidarietà romeno-italiene nell’ambito della gioventù universitaria al’inizio del XX secolo: ”Corda Frates”, în vol. conferinței *Italia e Romania prima della Prima Guerra Mondiale*, Cluj, 2014. (în curs de apariție)
15. Cornel Sigmirean, „Evreii din Tîrgu Mureș: globalizare – Holocaust”, în *Studia Universitatis „Petru Maior”*. *Historia*, nr. II/ 2014, Tîrgu Mureș, p.110-123.
16. Cornel Sigmirean, „Un istoric al culturii”, în vol. *Dimitrie Poptămaș. O viață printre oameni și cărți*, Tîrgu Mureș, Editura Veritas, 2014, p.5-8;
17. Cornel Sigmirean, „Florea Bogdan”, în vol. *Florea Bogdan. Memorii 1876-1965*, coord. Bogdan Gramescu, Marin Sara, Reghin, Editura Asociațiunii Astra, 2014, p.1-3.
18. Cornel Sigmirean, Corneliu Cezar Sigmirean, „Activitatea diplomatică a României în anii 1946-1947 reflectată în presa vremii”, în Aurel Chiriac, Sorin Șipoș (coord.), *Seminatores in Artium Liberalium Agro. Studia în honorem et meoriam Barbu Ștefănescu*, Ed. Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2014, p.425-453. ISBN 978-973-7784-94-0
19. Nicoleta Sălcudeanu, „Intellectuals and Propaganda”, în vol. *Contemporary perspectives on european integration between tradition and modernity*, Editura

- Universității „Petru Maior”, Tîrgu Mureș, 2013, p. 84-87; ISBN 978-606-581-095-2. ; (editură recunoscută CNCSIS)
20. Nicoleta Sălcudeanu, „The Oneiric Movement – Reconnecting with Europeanism”, în vol. *Studies on literature, discourse and multicultural dialogue*, Tîrgu Mureș, Ed. Arhipelag XXI, 2013, p. 101-106; ISBN 978-606-93590-3-7
  21. Nicoleta Sălcudeanu, „Etică și epurație în literatură”, în vol. *Globalization and intercultural dialogue: multidisciplinary perspectives*, Tîrgu Mureș, Ed. Arhipelag XXI, 2014, pp. 104-109; ISBN 978-606-93691-3-5
  22. Nicoleta Sălcudeanu, „Experimentalismul optzecist”, în vol. *In Memoriam Grigore Ploeșteanu. Studii și evocări*, coord. Vasile Dobrescu, Cornel Sigmirean, Corina Teodor, Editura Academiei Române, 2014, pp. 490-495; ISBN: 978-973-27-2419-4; ; (editură recunoscută CNCSIS)
  23. Nicoleta Sălcudeanu, „Political Exile and Literary Exile”, în *Journal of Romanian Literary Studies*, nr. 4/2014, ISSN: 2248-3004, web site: <http://w.w.w.upm.ro/jrls/index.html>, Arhipelag XXI Press, Tîrgu Mureș, 2014, pp. 32-40;
  24. Nicoleta Sălcudeanu, „Idea protocronistă și avatarurile ei”, (The Protochronist Idea and Its Avatars), în rev. *Caiete critice*, nr. 1/2014, ISSN 1220-6350, ISSN (on-line) 2285-5041, pp. 54-59. (B+);
  25. Nicoleta Sălcudeanu, „Mircea Iorgulescu, epistole către Liviu Petrescu”, în rev. *România literară*, nr. 10/2014, ISSN 0048-8550, [www.romlit.ro](http://www.romlit.ro);
  26. Nicoleta Sălcudeanu, „Anticomunismul ca poliție politică”, în *Contemporanul - Ideea Europeană*, nr.3/martie 2014, pp. 18-20, ISSN print 1220-9864; ISSN online 1841-0685, [www.contemporanul.ro](http://www.contemporanul.ro) ;
  27. Nicoleta Sălcudeanu , „Nașul”, în *Contemporanul - Ideea Europeană*, nr.2/februarie 2014, pp. 18-20, ISSN print 1220-9864; ISSN online 1841-0685 [www.contemporanul.ro](http://www.contemporanul.ro);
  28. Nicoleta Sălcudeanu, „Mihai Sin și mecanismul infernal al absurdului” în *Contemporanul - Ideea Europeană*, nr.6/iunie 2014, pp. 29-30, ISSN print 1220-9864; ISSN online 1841-0685 [www.contemporanul.ro](http://www.contemporanul.ro) ;
  29. Nicoleta Sălcudeanu, „Mihai Sin. Un semnal testamentar: Ispita izbăvirii” în *Contemporanul - Ideea Europeană*, nr.7/iulie 2014, pp. 27-28, ISSN print 1220-9864; ISSN online 1841-0685 [www.contemporanul.ro](http://www.contemporanul.ro) ;
  30. Nicoleta Sălcudeanu, „Idea națională – europenism implicit”, pt. vol. Sesiunii internaționale *Communication, Context, Interdisciplinarity*, al Universității „Petru Maior”, Tîrgu Mureș. (predat spre publicare);

31. Nicoleta Sălcudeanu, „Ideological Paradoxes in Post-War Romanian Culture”, pt. *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”*, vol. XVII, Tîrgu Mureș, p. 136-147. (BDI)
32. Corina Teodor, „Still verba volant: Rumors during World War I. Reflections on several archival documents”, în *Studia UPM, Historia*, nr. 1, Tîrgu Mureș, 2014 (sub tipar);
33. Corina Teodor, „Marriages in Balance: Missing Without a Trace on the Front of World War I. Records of the Greek Catholic Deanery of Mureș”, în *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”*, vol. XVII, 2014, Tîrgu Mureș, p. 88-98; (BDI)
34. Corina Teodor, „Istorii în palimpsest”, în vol. *In memoriam Grigore Ploeșteanu. Studii și evocări*, coord. Vasile Dobrescu, Cornel Sigmirean, Corina Teodor, București, Ed. Academiei Române, 2014, p. 37-47; ISBN: 978-973-27-2419-4. (editură recunoscută CNCSIS)
35. Corina Teodor, „Pro și contra lui Petru Maior. Secvențe polemice din istoriografia ardeleană interbelică”, în volumul *Petru Maior și prietenii* (sub tipar);
36. Corina Teodor, „On Hungarian Greek Catholic Diocese of Hajdudorog: Greek-Catholic discourse / Orthodox discourse”, în Carmen Andras, Cornel Sigmirean (coord.), *Discourse and Counter-discourse in Cultural and Intellectual History*, Ed. „ASTRA Museum”, Sibiu, 2014, p.332-361. ISBN 978-606-733-022-9. (editură recunoscută CNCSIS)
37. Corina Teodor, „Istoricii ardeleni după 1918: preliminarii pentru o sinteză”, în volumul conferinței *Communication, Context, Interdisciplinarity*, ed. III, Tg. Mureș;
38. Corina Teodor, „După 1918: reîntregirea protopopiatului greco-catolic al Mureșului”, în volum omagial Cesare Alzati, Presa Universitară Clujeană. (în curs de redactare);
39. Corina Teodor, „O istorie în derivă: Protopopiatul greco-catolic al Mureșului și Episcopia de Hajdudorog”, în volumul conferinței *Școala Ardeleană*, ed. IX. (în curs de redactare);
40. Corina Teodor, „Istoricii ardeleni după 1918. Convergențe și divergențe cu istoricii din Vechiul Regat”, în volumul conferinței *Istorie și istorici la Universitatea din București*. (în curs de redactare).
41. Simon Zsolt, „Zona de piață medievală a Târgu Mureșului”, în vol. *In memoriam Grigore Ploeșteanu. Studii și evocări*. Coord. Vasile Dobrescu, Cornel Sigmirean, Corina Teodor. București, Ed. Academiei Române, 2014. p.129–139; ISBN: 978-973-27-2419-4; (editură recunoscută CNCSIS)
42. Simon Zsolt, „Az aranykitermelés kezdetei a középkori Erdélyben” (Începuturile producției de aur în Transilvania medievală), în *Certamen. Előadások a Magyar Tudomány Napján az Erdélyi Múzeum-Egyesület I. Szakosztályában*. II. Ed. Bogdándi

- Zsolt – ... . Cluj-Napoca: Erdélyi Múzeum-Egyesület [Societatea Muzeului Ardelean], 2014. Circa 15 p. (acceptat pentru publicare);
43. Simon Zsolt, „Adatok szent Szaniszló, Crispin, Otilia, Praxeda és Rókus középkori magyarországi kultuszához az egyházi ünnepek szerinti keltezésük alapján” (Date despre cultul medieval în Ungaria al sfinților Stanislau, Otilia, Praxeda și Rochus). In: *Emlékkönyv Solymosi László születésének 70. évfordulójára* (Volum omagial în onoarea lui Solymosi László la 70 ani de naștere). Ed. Bárány Attila – Dreska Gábor – Szovák Kornél. Budapest 2014. 18 p. (sub tipar).
  44. Marian Zăloagă, „Consensus and disparities in reception of Archduke Joseph’s involvement with the Gypsy studies/question. Voices from academic literature and daily press”, în Carmen Andras, Cornel Sigmirean (coord.), *Discourse and Counter-discourse in Cultural and Intellectual History*, Ed. „ASTRA Museum”, Sibiu, 2014, p.95-147. ISBN 978-606-733-022-9. (editură recunoscută CNCISIS)
  45. Marian Zăloagă, „Despre muzică și identitatea românilor. Opțiuni și implicații discursive în scrieri germane de la sfârșitul secolului XVIII și prima jumătate a secolului XIX”, în vol. *In memoriam Grigore Ploesteanu Studii și evocări*, Vasile Dobrescu, Corina Teodor, Cornel Sigmirean (coord.), Editura Academiei Române, București. 2014, pp. 168-184, ISBN 978-973-27-2419-4; (editură recunoscută CNCISIS)
  46. Marian Zăloagă, „Romanians and Pan-Germanism in the light of English language publications before and during the World War I”, în *Anuarul I.C.S.U. „Gheorghe Șincai”*, XVII, Tîrgu Mureș, 2014, p. 24-73 ; (BDI)
  47. Marian Zăloagă, „Sașii și pangermanismul cultural. Organizarea și manifestarea vieții muzicale în lungul secol al XIX-lea”, în Cornel Sigmirean (coord.), *Intelectualii. Ideologii și destin politic*. (în curs de apariție).
  48. Maria Costea, „The Crimean Crisis, National Identity and Territorial Integrity. Moscow’s and Brussel’s Arguments in 2014”, in vol. *Globalization and intercultural dialogue: multidisciplinary perspectives*, ed. Iulian Boldea - Tîrgu-Mureș : Arhipelag XXI, 2014, p.330-338, ISBN 978-606-93691-3-5. (The ISI Proceedings of the International Conference Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity, Volume no. 1, 2014, Conference date: 29-30 May 2014; Location: Tîrgu-Mureș).  
<http://www.upm.ro/gidni/?pag=GIDNI-01/vol01-Pol>
  49. Novák Csaba Zoltán, „Forradalom és rendszerváltás Marosvásárhelyen”, în *A romániai magyarság és az 1989-es rendszerváltás. ISPMN*, Cluj-Napoca, 2014. (în curs de apariție);
  50. Novák Csaba Zoltán, „Ținutul Secuiesc și reformele administrative din România în a doua parte a secolului al XX-lea”. acceptat în volumul conferinței *Regionalism și regionalizare în România. Interpretări istorice și provocări contemporane*, Iași, 2014;

51. Novák Csaba Zoltán, „Szolgálunk és kollaborálunk. Az ügynök-típusú kollaboráció kérdése az egyház és hatalom közötti viszonyrendszerben Romániában. Esettanulmány a Pálfi Géza-dossziéről”, în *Az ügynök arcai. Szerk. Horváth Sándor*, Libri, Budapest, 2014, p.409-429;
52. Novák Csaba Zoltán, „Discourses on Collective Integration versus Individual Integration. The National Problem and the Organizations for Ethnic Minorities in the Policies of the PCR after World War II”, în Carmen Andras, Cornel Sigmirean (coord.), *Discourse and Counter-discourse in Cultural and Intellectual History*, Ed. „ASTRA Museum”, Sibiu, 2014, p.292-314. ISBN 978-606-733-022-9. (editură recunoscută CNCSIS)
53. Anca Şincan, „Rewriting regional history into the national canon in the immediate aftermath of the First World War: a historiographical debate on the history of the Uniate Church”, în *Anuarul ICSU „Gh. Şincai”*, vol.XVII/2014, p. 148-160; (BDI)
54. Anca Şincan, „History and Narration: The “Unirea” Religious Newspaper and the Greek Catholic Church in the First Decade after the 1918 Union” în Carmen Andraş, Cornel Sigmirean, (coord.), *Discourse and Counter-discourse in Cultural and Intellectual History* Sibiu: Editura ASTRA Museum, 2014, p.362-377. ISBN 978-606-733-022-9. (editură recunoscută CNCSIS)
55. Anca Şincan, „Anticomunismul ca ideologie – cum vedea Biserica Ortodoxă Română comunismul şi Uniunea Sovietică în interbelic” în Cornel Sigmirean (coord.), *Intelectualii. Ideologii şi destin politic* (în curs de apariţie).
56. Iulian Boldea, „The War Generation”. Two Lyrical Approaches: Geo Dumitrescu and Ion Caraion”, în *Studia Universitatis Petru Maior. Philologia*, nr. 16, 2014, p.10-19, ISSN 1582-9960; (B+)
57. Iulian Boldea, *Alexandru Muşina. Postmodern Scenographies*, în „Studia Universitatis Petru Maior. Philologia”, nr. 17, 2014, p.12-21, ISSN 1582-9960 (B+)
58. Iulian Boldea, *Emil Brumaru or the Universe of Intimacy*, în „Journal of Romanian Literary Studies”, nr. 4, 2014, p.15-20, ISSN 2248-3004
59. Iulian Boldea, *Florin Iaru. The Appeal to Irony*, în „Journal of Romanian Literary Studies”, nr. 4, 2014, p.12-19, ISSN 2248-3004
60. Iulian Boldea, *Parabola ca adevăr sacru*, în „Limba română”, nr.1, 2014, p.90-94, ISSN 0235-9111
61. Iulian Boldea, *Actualitatea criticii*, în „Limba română”, nr.4, 2014, p.49-53, ISSN 0235-9111
62. Iulian Boldea, „Adevăr şi manipulare”, în *Alpha*, nr.1-2-3, 2014, p.8-11, ISSN 2344-6048;

63. Iulian Boldea, „Recursul la memorie”, în *Alpha*, nr.1-2-3, 2014, p.8-11, ISSN 2344-6048;
64. Iulian Boldea, „Cornel Moraru – un critic al ideilor”, în *Vatra*, nr. 1-2, 2014, p.113-161, ISSN 1220-6334;
65. Iulian Boldea, „În orizontul sintezei”, în *Vatra*, nr. 3, 2014, p.54-56, ISSN, 1220-6334;
66. Iulian Boldea, „Memorie și identitate multiculturală”, în *Vatra*, nr. 4-5, 2014, p.149-151, ISSN, 1220-6334;
67. Iulian Boldea, „Lectura ca ieșire din labirint”, în *Vatra*, nr. 4-5, 2014, p.132-135, ISSN, 1220-6334;
68. Iulian Boldea, *Alexa Visarion – prim-plan*, în „*Vatra*”, nr. 8-9, 2014, p.42-43, ISSN, 1220-6334
69. Iulian Boldea, *Iluziile și deziluziile prozei scurte*, în „*Vatra*”, nr. 8-9, 2014, p. 72-74, ISSN, 1220-6334
70. Iulian Boldea, *Portretul unui cărturar: Nicolae Balotă*, în „*Vatra*”, nr. 8-9, 2014, p.143-145, ISSN, 1220-6334
71. Iulian Boldea, *Ion Vartic-70*, în „*Vatra*”, nr. 10, 2014, p.143-145, ISSN, 1220-6334, p. 90-91
72. Iulian Boldea, „Cică niște cronicari...”, în *Steaua*, nr. 3-4, 2014, p. 10-11, ISSN 0039 – 0852;
73. Iulian Boldea, „O viziune integratoare”, în *Apostrof*, nr. 1, 2014, p. 19, ISSN 1220-3122;
74. Iulian Boldea, „Caligrafiile penumbrei”, în *Apostrof*, nr. 2, 2014, p. 13, ISSN 1220-3122;
75. Iulian Boldea, „Textul și umbra lui”, în *Apostrof*, nr. 3, 2014, p. 3-4, ISSN 1220-3122;
76. Iulian Boldea, „Memoria ca palimpsest”, în *Apostrof*, nr. 4, 2014, p. 19-20, ISSN 1220-3122;
77. Iulian Boldea, „Poetul și „simpatiile” lui critice”, în *Apostrof*, nr. 5, 2014, p. 12, ISSN 1220-3122;
78. Iulian Boldea, „Mircea Scarlat”, în *Apostrof*, nr. 6, 2014, p. 24-25, ISSN 1220-3122;



79. Iulian Boldea, „Primul război mondial: reprezentări narative”, în *Apostrof*, nr. 7, 2014, p. 8-9, ISSN 1220-3122;
80. Iulian Boldea, *O voce singulară*, în „Apostrof”, nr. 9, 2014, p. 15-16, ISSN 1220-3122
81. Iulian Boldea, *În orizontul lecturii*, în „Apostrof”, nr. 10, 2014, p. 11-12, ISSN 1220-3122
82. Iulian Boldea, *Rătăciți în canon*, în „Apostrof”, nr. 11, 2014, p. 8-9, ISSN 1220-3122
83. Iulian Boldea, „Trecutul ca poveste”, în *România literară*, nr. 10, 2014, p. 11-12, ISSN 122 – 6318;
84. Iulian Boldea, „Despre eroi și himere”, în *România literară*, nr. 12, 2014, p. 6-7, ISSN 122 – 6318;
85. Iulian Boldea, „Recursul la memorie”, în *România literară*, nr. 29, 2014, p. 16-17, ISSN 122 – 6318;
86. Iulian Boldea, „Între analiză și creație”, în *Contemporanul*, nr. 3, 2014, p. 16-17, ISSN 1220- 9864;
87. Iulian Boldea, „Literatura ca spectacol”, în *Contemporanul*, nr. 4, 2014, p. 25-27, ISSN 1220- 9864;
88. Iulian Boldea, „Fracturi postmoderne”, în *Convorbiri literare*, nr. 3, 2014, p. 106-108, ISSN 0010-8243;
89. Iulian Boldea, „Critica literară – limite și consolări”, în *Observator cultural*, nr. 722, 16 mai, 2014, p. 106-108, ISSN 0010-8243;
90. Iulian Boldea, „Primul război mondial. Reprezentări narative”, în *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”*, XVII, Tîrgu Mureș, p. 124-125. (BDI)
91. Iulian Boldea, „Lucian Blaga – Poetic and Philosophical Discourses at the Borders of Metaphysical Horizon”, în Carmen Andraș, Cornel Sigmirean, (coord.), *Discourse and Counter-discourse in Cultural and Intellectual History* Sibiu: Editura ASTRA Museum, 2014, p.148-184. ISBN 978-606-733-022-9. (editură recunoscută CNCSIS)
92. Maria Tătar-Dan, „Modernity and Leisure at the end of the 19th Century. The German Model in the Everyday Life of Romanians in Saxon Reghin”, în *Proceeding CCI 3* (în curs de publicare);
93. Maria Tătar-Dan, „Les prêtres roumains dans la première guerre mondiale. Le cas de l’archiprêtre de Reghin”, în *Anuarul ICSU Gh. Șincai*, 2014, ISSN 1454 – 5284, p. 74-87; (BDI)

94. Maria Tătar-Dan, „From the Creation of National Identities to the Interethnic Conflict: 1848 in a Transylvanian Town”, în *Empires and Nations from the Eighteenth to the Twentieth Century*, Volume 1, Edited by Antonello Biagini and Giovanna Motta, Cambridge Scholars, ISBN 1-4438-5913-3, pp. 113-121;
95. Maria Tătar-Dan, „Elites and Community in Transylvania in the first half of the 20<sup>th</sup> Century: the Archpriest Arition M. Popa”, în *Elites and the South-East European Culture*, coord. Iulian Boldea, Cornel Sigmirean, Editura Lambert Academic Publishing, (în curs de publicare);
96. Maria Tătar-Dan, Georgeta Fodor, „Între privat și public: prilejurile de socializare ale femeilor române din fostul Imperiu austro-ungar”, în *Simpozion*, Giula 2014 (în curs de publicare).

### C. Recenzii

1. Cornel Sigmirean – Sergiu Soica, *Biserica Greco-Catolică din Banat în primele două decenii ale regimului comunist*, Cluj-Napoca, Ed. Mega, 2014, 325 p., în *Anuarul Institutului de Cercetări „Gh. Șincai”*, nr. XVII, Tîrgu Mureș, 2014.
2. Cornel Sigmirean – Mihai Apanu, *Filiere și mecanisme de propagandă nazistă în Banat, 1933-1945*, Cluj-Napoca, Ed. Mega, 2014, 331 p., în *Studia Universitatis „Petru Maior”. Historia*, Tîrgu Mureș, nr. II/2014.
3. Corina Teodor - Stefan Bollmann și Elke Heidenreich, *Le donne che leggono sono pericolose*, Milano, Ed. Rizzoli, 2007, 149 p. în *Anuarul ICSU „Gh.Șincai*, XVII, Tîrgu Mureș, 2014.
4. Simon Zsolt - Horváth Richárd – Neumann Tibor: Ecsedi Bátori István. *Egy katonabáró életpályája 1458–1493*. (Magyar Történelmi Emlékek. Értekezések. Budapest: MTA Bölcsészettudományi Kutatóközpont Történettudományi Intézet, 2012. (Magyar Történelmi Emlékek. Értekezések/Monumenta Hungariae Historica, Dissertationes), în *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane “Gheorghe Șincai”* Tîrgu Mureș, vol.XVII/2014;
5. Simon Zsolt - *A Szapolyai család oklevéltára/Documenta Szapolyaiana. I. Levelek és oklevelek/Epistulae et litterae (1458–1526)*. Közreadja/Ad edendum praeparavit Neumann Tibor. Budapest: MTA Bölcsészettudományi Kutatóközpont Történettudományi Intézet, 2012. (Magyar Történelmi Emlékek. Okmánytárak/Monumenta Hungariae Historica. Diplomataria) 592 + xvi pp, în *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane “Gheorghe Șincai”*, vol.XVII/2014 Tîrgu Mureș.
6. Anca Șincan - Gabriel Liiceanu, *Dragul meu turnător*, Ed. Humanitas, București, 2013, 424 p., ISBN: 978-973-50-4186-1 în *Anuarul ICSU „Gh.Șincai*, XVII, Tîrgu Mureș, 2014.
7. Iulian Boldea - Andrei Pleșu, *Parabolele lui Iisus. Adevărul ca poveste*, Editura Humanitas, București, 2012, în *Studia Universitatis Petru Maior. Philologia*, nr. 16, 2014, p.160-163, ISSN 1582-9960;

8. Iulian Boldea - Petre Grimm, *Scrieri de istorie literară*, Editura Eikon, Cluj-Napoca, 2012, în „*Studia Universitatis Petru Maior. Philologia*”, nr. 16, 2014, p.164-167, ISSN 1582-9960;
9. Iulian Boldea - Dan C. Mihăilescu, *I.L. Caragiale și caligrafia plăcerii. Despre eul din scrisori*, Editura Humanitas, București, 2012 (în curs de publicare).
10. Iulian Boldea - Ana Blandiana, *Fals tratat de manipulare*, Editura Humanitas, București, 2013, în *Studia Universitatis Petru Maior. Philologia*, nr. 17, 2014, p.153-157, ISSN 1582-9960 (B+)
11. Iulian Boldea - Mircea Braga, *Rătăcind prin canon*, Editura Tipo Moldova, Iași, 2013, în *Studia Universitatis Petru Maior. Philologia*, nr. 17, 2014, p.163-167, ISSN 1582-9960 (B+)

#### **D. Capitole în cărți**

1. Iulian Boldea, „Recursul la memorie”, în vol. Iulian Boldea, Claudiu Turcuș (coord.), *Departe și aproape. Norman Manea*, Editura Arhipelag XXI, Tîrgu Mureș, 2014, p. 215-221. ISBN 978-606-93590-5-1,
2. Iulian Boldea (coord.), „Convergențe hermeneutice”, în vol. Mircea Muthu. *În orizontul sintezei*, Editura Arhipelag XXI, Tîrgu Mureș, 2014, p. 76-82. ISBN 978-606-93691-0-4
3. Iulian Boldea (coord.), „Simpatiile poetului”, în vol. Aurel Pantea, *Ultimul taliban*, Editura Arhipelag XXI, Tîrgu Mureș, 2014, p.152-155. ISBN 978-606-93590-7-5.
4. Iulian Boldea, „Retrieving Tradition: Ion Pillat and Vasile Voiculescu”, în vol. Iulian Boldea (Editor), *Globalization and intercultural Dialogue. Multidisciplinary Perspectives. Literature*, Editura Arhipelag XXI, Tîrgu Mureș, 2014, p.643-653. ISBN 978-606-93691-3-5.
5. Iulian Boldea (coord.), „Globalization and Intercultural Communication”, în vol. Iulian Boldea (Editor), *Globalization and intercultural Dialogue. Multidisciplinary Perspectives. Communication and P.R.*, Editura Arhipelag XXI, Tîrgu Mureș, 2014, p.7-19. ISBN 978-606-93691-3-5.
6. Iulian Boldea, „Avatars of the Imaginary in the Romanian Poetic Avantgarde”, in vol. Iulian Boldea (Editor), *The Contexts of Communication. Identity and Interculturality Today*, Arhipelag XXI Press, Tîrgu-Mureș, ISBN 978-606-8624-29-7
7. Iulian Boldea, „Imagology and Interculturality”, in vol. Iulian Boldea (Editor), *The Contexts of Communication. Identity and Interculturality Today*, Arhipelag XXI Press, Tîrgu-Mureș, ISBN 978-606-8624-29-7
8. Cornel Sigmirean, „Ioan Olteanu – istoric al Revoluției de la 1848 în vol. *Ioan Olteanu, Revoluția de la 1848 în Câmpia Transilvaniei*, Ed. Arhipelag XXI, Tîrgu Mureș, 2014, p.6-8.

#### **E. Cea mai importantă lucrare a fiecărui membru apărută în anul 2014.**

1. Carmen Andras, Cornel Sigmirean (coord.), *Discourse and Counter-discourse in Cultural and Intellectual History*, Ed. „ASTRA Museum”, Sibiu, 2014, 413 p. ISBN 978-606-733-022-9.
2. Nicoleta Sălcudeanu, „Idea protocronistă și avatarurile ei”, (The Protochronist Idea and Its Avatars), în rev. *Caiete critice*, nr. 1/2014, ISSN 1220-6350, ISSN (on-line) 2285-5041, pp. 54-59. (B+);
3. Corina Teodor, „On Hungarian Greek Catholic Diocese of Hajdudorog: Greek-Catholic discourse / Orthodox discourse”, în Carmen Andras, Cornel Sigmirean (coord.), *Discourse and Counter-discourse in Cultural and Intellectual History*, Ed. „ASTRA Museum”, Sibiu, 2014, p.332-361. ISBN 978-606-733-022-9.
4. Simon Zsolt, *A Magyarország és az Oszmán Birodalom közötti kereskedelem a 16. Század Elején* (Relațiile comerciale dintre Ungaria și Imperiul Otoman la începutul sec. al XVI-lea). Cluj-Napoca, Editura Mega, 2014, 181 p.
5. Marian Zăloagă, „Consensus and disparities in reception of Archduke Joseph’s involvement with the Gypsy studies/question. Voices from academic literature and daily press”, în Carmen Andras, Cornel Sigmirean (coord.), *Discourse and Counter-discourse in Cultural and Intellectual History*, Ed. „ASTRA Museum”, Sibiu, 2014, p.95-147. ISBN 978-606-733-022-9.
6. Maria Costea, Simion Costea, „The Project of Eurasian Union”, în vol. Conferinței internaționale *Cominication, context, interdisciplinarity (Conferențe Proceeding CCI 3)*; (în curs de apariție).
7. Novák Csaba Zoltán (coredactor), *A romániai magyarság és az 1989-es rendszerváltás (Maghiarii din România și schimbarea de regim din 1989)*. ISPMN, Cluj-Napoca, 2014 (în curs de apariție)
8. Șincan Anca, „History and Narration: The “Unirea” Religious Newspaper and the Greek Catholic Church in the First Decade after the 1918 Union” în Carmen Andras, Cornel Sigmirean, (coord.), *Discourse and Counter-discourse in Cultural and Intellectual History* Editura ASTRA Museum, Sibiu, 2014, p.362-377. ISBN 978-606-733-022-9.
9. Iulian Boldea (coord.), *Globalization and intercultural Dialogue. Multidisciplinary Perspectives, Literature*, Editura Arhipelag XXI, Tîrgu Mureș, 2014, 1685 p. ISBN 978-606-93691-3-5.
10. Maria Dan, „From the Creation of National Identities to the Interethnic Conflict: 1848 in a Transylvanian Town”, în *Empires and Nations from the Eighteenth to the Twentieth Century*, Volume 1, Edited by Antonello Biagini and Giovanna Motta, Cambridge Scholars, pp.113-121; ISBN 1-4438-5913-3.

**2. Institute de cercetare. Domenii de cercetare. Programe fundamentale (dacă este cazul). Programe prioritare (dacă este cazul).**

Domenii de cercetare: istoria intelectualității și a elitelor intelectuale, istoriografia ecleziastică, istoria relațiilor internaționale, istoria culturii, istoria recentă a României, imagologie, istoria exilului literar, viața socială în Evul Mediu.

Programe fundamentale: *Istoria intelectualității*

Proiectul general de cercetare al Colectivului de Istorie: *Intelectualii și societatea Transilvană în epoca modernă 1700-1948*, cu tema de cercetare pe anul 2014: *Intelectualii: ideologii și destin politic*

Dr. Nicoleta Sălcudeanu colaborează cu Academia Română și Institutul „George Călinescu” la proiectul colectiv *Dicționarul General al Literaturii Române*

### **3. Resurse umane: cercetători, doctori, conducători de doctorate (vă rugăm folosiți tabelul din anexa 2).**

1. Dr. Cornel Sigmirean, CS I (conducător de doctorat)
2. Dr. Nicoleta Sălcudeanu, CS II
3. Dr. Corina Teodor, CS II ½ normă
4. Dr. Simon Zsolt, CS III
5. Dr. Marian Zăloagă, CS III
6. Dr. Maria Costea, CS
7. Dr. Novák Csaba Zoltán, CS
8. Dr. Anca Șincan, AC
9. Dr. Iulian Boldea, AC ½ normă (conducător de doctorat)
10. Dr. Maria Tătar-Dan, AC ½ normă

4. Activitate formare de tineri cercetători: doctoranzi, post-doctoranzi.

5. Infrastructură de cercetare nouă achiziționată/completată în anul 2014: biblioteca de specialitate, echipamente de cercetare (cu valori peste 10 kEuro), etc.

### **6. Rezultatele cercetării desfășurate în anul 2014 (vă rugăm folosiți tabelul din anexa 2).**

#### **A. Articole publicate/în curs de publicare**

##### **- în reviste ISI din România**

1. Cornel Sigmirean, „Un mécène de la culture roumaine en Transylvanie: Vasile Stroescu”, în *Transylvanian Review*, în *Transylvanian Review*, nr. 4/ 2015, ISSN 1221-1249 (acceptat spre publicare);

2. Nicoleta Sălcudeanu, „Political Exile and Literary Exile”, în *Journal of Romanian Literary Studies*, nr. 4/2014, ISSN: 2248-3004, web site: <http://w.w.w.upm.ro/jrls/index.html>, Arhipelag XXI Press, Târgu-Mureș, 2014, pp. 32-40.

#### **Conference Proceedings (indexate ISI)**

3. Cornel Sigmirean, „The romanian village elite at 1900. Intellectual universe and social condition”, în vol. Conferinței internațional *Communication, context, interdisciplinarity. (Conference Proceeding CCI 3)*; (în curs de apariție);

4. Nicoleta Sălcudeanu, „National Idea as Europeanism by Default”, în vol. Conferinței internaționale *Communication, context, interdisciplinarity (Conference Proceeding CCI 3)*; (în curs de apariție).
5. Nicoleta Sălcudeanu, „etică și epurație în literatură”, în vol. *Globalization and intercultural dialogue: multidisciplinary perspectives*, ed. Iulian Boldea, Tîrgu Mureș, Ed. Arhipelag XXI, 2014, ISBN 978-606-93691-3-5, pp. 104-109.
6. Corina Teodor, „The Transylvanian Historians after 1918: Preliminaries to a Synthesis”, în vol. Conferinței internaționale *Communication, context, interdisciplinarity (Conference Proceeding CCI 3)*; (în curs de apariție).
7. Maria Costea, „The Crimean Crisis, National Identity and Territorial Integrity. Moscow’s and Brussel’s Arguments in 2014”, in vol. *Globalization and intercultural dialogue: multidisciplinary perspectives*, ed. Iulian Boldea, Tîrgu Mureș, Ed. Arhipelag XXI, 2014, ISBN 978-606-93691-3-5, p.330-338. <http://www.upm.ro/gidni/?pag=GIDNI-01/vol01-Pol>
8. Maria Tătar-Dan, „Modernity and Leisure at the end of the 19th Century. The German Model in the Everyday Life of Romanians in Saxon Reghin”, în vol. Conferinței internaționale *Communication, context, interdisciplinarity (Conference Proceeding CCI 3)*; (în curs de apariție).

**- în reviste B+ din România**

1. Nicoleta Sălcudeanu, „Idea protocronistă și avatarurile ei”, (The Protochronist Idea and Its Avatars), în rev. *Caiete critice*, nr. 1/2014, ISSN 1220-6350, ISSN (on-line) 2285-5041, pp. 54-59.
2. Iulian Boldea, „The War Generation”. Two Lyrical Approaches: Geo Dumitrescu and Ion Caraion”, în *Studia Universitatis Petru Maior. Philologia*, nr. 16, 2014, p.10-19, ISSN 1582-9960;
3. Iulian Boldea, Andrei Pleșu, *Parabolele lui Iisus. Adevărul ca poveste*, Editura Humanitas, București, 2012, în „*Studia Universitatis Petru Maior. Philologia*”, nr. 16, 2014, p.160-163, ISSN 1582-9960
4. Iulian Boldea, Petre Grimm, *Scrieri de istorie literară*, Editura Eikon, Cluj-Napoca, 2012, în „*Studia Universitatis Petru Maior. Philologia*”, nr. 16, 2014, p.164-167, ISSN 1582-9960
5. Iulian Boldea, *Alexandru Mușina. Postmodern Scenographies*, în „*Studia Universitatis Petru Maior. Philologia*”, nr. 17, 2014, p.12-21, ISSN 1582-9960 (B+)
6. Iulian Boldea, Ana Blandiana, *Fals tratat de manipulare*, Editura Humanitas, București, 2013, în „*Studia Universitatis Petru Maior. Philologia*”, nr. 17, 2014, p.153-157, ISSN 1582-9960

7. Iulian Boldea, Mircea Braga, *Rătăcind prin canon*, Editura Tipo Moldova, Iași, 2013, în „*Studia Universitatis Petru Maior. Philologia*”, nr. 17, 2014, p.163-167, ISSN 1582-9960

## B. Cărți publicate în țară

1. Carmen Andras, Cornel Sigmirean (coord), *Discourse and Counter-discourse in Cultural and Intellectual History*, Sibiu, Editura ASTRA Museum, 2014, 413 p. ISBN 978-606-733-022-9.
2. Vasile Dobrescu, Corina Teodor, Cornel Sigmirean (coord.), *In Memoriam Grigore Ploșteanu. Studii și evocări*, București, Editura Academiei Române, 2014, 574 p. ISBN 978-973-27-2419-4
3. Cornel Sigmirean (coord), *Intelectualii. Ideologii și destin politic*, Sibiu, Editura ASTRA Museum, 2014; ( în curs de apariție).
4. Szabó Miklós, Simon Zsolt, Szögi László: *Erdélyi diákok külföldi egyetemjárása 1849-1919 között* (Studentii transilvăneni la institutele de învățământ superior străine între 1849-1919). Cu contribuția lui Olosz Katalin și Szabó Marcella. Vol. I. Târgu Mureș, Editura Mentor. 524 p. (Raportată în 2013 doar ca fiind predată la tipar)
5. Szabó Miklós, Simon Zsolt, Szögi László: *Erdélyi diákok külföldi egyetemjárása 1849-1919 között* (Studentii transilvăneni la institutele de învățământ superior străine între 1849-1919). Cu contribuția lui Olosz Katalin și Szabó Marcella. Vol. II. Târgu Mureș, Editura Mentor. 596 p.
6. Simon Zsolt, *A Magyarország és az Oszmán Birodalom közötti kereskedelem a 16. Század Elején* (Relațiile comerciale dintre Ungaria și Imperiul Otoman la începutul sec. al XVI-lea). Cluj-Napoca, Editura Mega, 2014, 181 p.
7. Novák Csaba Zoltán (coredactor), *A romániai magyarság és az 1989-es rendszerváltás (Maghiarii din România și schimbarea de regim din 1989)*. ISPMN, Cluj-Napoca, 2014 (în curs de apariție)
8. Iulian Boldea, Claudiu Turcuș (coord.), *Departa și aproape. Norman Manea*, Editura Arhipelag XXI, Tîrgu Mureș, 2014, 321 p. ISBN 978-606-93590-5-1.
9. Iulian Boldea (coord.), *Mircea Muthu. În orizontul sintezei*, Editura Arhipelag XXI, Tîrgu Mureș, 2014, 246 p., ISBN 978-606-93691-0-4
10. Iulian Boldea (coord.), *Aurel Pantea. Ultimul taliban*, Editura Arhipelag XXI, Tîrgu Mureș, 2014, 250 p. ISBN 978-606-93590-7-5.
11. Iulian Boldea (coord.), *Globalization and intercultural Dialogue. Multidisciplinary Perspectives, Literature*, Editura Arhipelag XXI, Tîrgu Mureș, 2014, 1685 p. ISBN 978-606-93691-3-5.

**7. Realizări excelente obținute în anul 2014 (cca. 3 realizări), ale Secției și institutelor/centrelor coordonate:**

- Cărți (opere fundamentale);
- Szabó Miklós, Simon Zsolt, Szögi László, Studenți transilvăneni la institutele de învățământ superior străine între 1849–1919 (*Erdélyi diákok külföldi egyetemjárása 1849–1919 között*). Tîrgu Mureș, Editura Mentor. Vol. I 524 p.; Vol. II 596 p. ISBN: 9789735996260
- Lucrări științifice (publicate în reviste cu factor de impact ridicat);
- Cornel Sigmirean, „Un mécène de la culture roumaine en Transylvanie: Vasile Stroescu”, în *Transylvanian Review*, în *Transylvanian Review*, nr. 4/ 2015, ISSN 1221-1249 (acceptat spre publicare);
- Nicoleta Sălcudeanu, „Idea protocronistă și avatarurile ei”, (The Protochronist Idea and Its Avatars), în rev. *Caiete critice*, nr. 1/2014, ISSN 1220-6350, ISSN (on-line) 2285-5041, pp. 54-59.
- Rapoarte/studii de mare interes national;
- Alte realizări pe care le considerați excelente (dacă este cazul):

**8. Premii internaționale/naționale (ale Academiei Române) obținute de cercetătorii Academiei Române (autori, lucrări premiate).**

1. Nicoleta Sălcudeanu - Premiul revistei „Contemporanul - Ideea Europeană”, pentru volumul *Revizuire și revizionism în literatura română postcomunistă*, București, 16 octombrie 2014, <https://www.privesc.eu/Arhiva/52831/Gala-Premiilor-Contemporanul-2014>
2. Iulian Boldea, Premiul pentru critică literară al revistei „Poesis”, 2014.

**9. Cooperări științifice naționale și internaționale, inclusiv în cadrul proiectelor (cu menționarea numărului proiectului și a partenerilor). Vizitatori din străinătate.**

1. Proiect PN-II-ID-PCE-2011-3-0841, Contract Nr. 220/31.10.2011 - *Crossing Borders: Insights into the Cultural and Intellectual History of Transylvania (1848-1948)/Dincolo de frontiere: aspecte ale istoriei culturale si intelectuale a Transilvaniei (1848-1948)*, finanțat de către Consiliul Național al Cercetării Științifice (CNCS), director proiect: dr. Carmen Andraș.
2. Proiectul *Ideologii și destin politic*, Contract de finanțare nr. 90 C/2014, finanțat din bugetul public al județului Mureș pentru programe și proiecte culturale pe anul 2014.
3. Proiectul *Secolul extremelor. Război și pace între 1914-2000*, Contract de finanțare nr. 91 C/2014, finanțat din bugetul public al județului Mureș pentru programe și proiecte culturale pe anul 2014.



4. Dr. Nicoleta Sălcudeanu - colaborează cu Academia Română și Institutul „George Călinescu” la proiectul colectiv DGLR.

5. Dr. Novák Csaba Zoltán, în cadrul Institutului pentru Studierea și Cercetarea Minorităților din România face parte, ca și coordonator, din programul de cercetare *Revoluția din decembrie 1989 în România și minoritățile naționale*.

6. Iulian Boldea - Responsabil Proiect Universitatea „Petru Maior”, Tîrgu Mureș, POSDRU, *Sistem integrat de îmbunătățire a calității cercetării doctorale și postdoctorale din România și de promovare a rolului științei în societate*, Cod Contract: POSDRU/159/1.5/S/133652 (Parteneri: Universitatea „Al. Ioan Cuza”, Iași, Universitatea din București)

#### **10. Conferințe (simpozioane)/manifestări științifice organizate de Secție. Conferințe (simpozioane)/manifestări științifice organizate de institutele/centrele coordonate.**

1. Conferință internațională *Globalizare, dialog intercultural și identitate națională* organizată de Institutul de Studii Multiculturale *Alpha*, în parteneriat cu Universitatea "Petru Maior" și Institutul de Cercetări Socio-Umane "Gheorghe Șincai" al Academiei Romane, Tîrgu Mureș, 29-30 mai 2014.

2. Sesiunea științifică *Primul război mondial: conflicte și memorie*, organizată în cadrul Zilelor Academice Clujene, Tîrgu Mureș, 6 iunie 2014.

3. Sesiunea anuală de comunicări științifice *Arhivele și Cercetarea Istorică*, organizată în colaborare cu Arhivele Naționale. Direcția Județeană Mureș, Universitatea „Petru Maior”, Asociația Arhiviștilor „D. Prodan”. Fil. Mureș, Tîrgu Mureș, 25 septembrie 2014.

4. Sesiunea științifică *Intelectualii: ideologii și destin politic*, organizată de Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gh. Șincai”, Tîrgu Mureș, 17 octombrie 2014. (sesiune organizată cu sprijinul Consiliului Județean Mureș, prin acordarea unei subvenții din bugetul județean pentru programe și proiecte culturale).

5. Conferința științifică internațională *Comunicare, Context, Interdisciplinaritate*, organizată de Institutul de Studii Multiculturale *Alpha*, în parteneriat cu Universitatea "Petru Maior" și Institutul de Cercetări Socio-Umane "Gheorghe Șincai" al Academiei Romane, Tîrgu Mureș, 23-24 octombrie 2014.

6. Sesiunea științifică *Secolul extremelor. Război și pace între 1914-2000*, organizată de Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gh. Șincai”, Tîrgu Mureș, 14 noiembrie 2014. (sesiune organizată cu sprijinul Consiliului Județean Mureș, prin acordarea unei subvenții din bugetul județean pentru programe și proiecte culturale).

7. Dr. Simon Zsolt (CS la ICSU „Gh.Șincai”) împreună cu dr. Pál-Antal Sándor (arhivist expert pensionat, membru extern al Academiei Maghiare) și cu Asociația „Borsos Tamás” organizează o conferință, cu titlul *Maros megye történetéből (Din istoria județului Mureș)*, la Tîrgu-Mureș, 29 noiembrie 2013 (urmând ca lucrările prezentate să fie editate de către organizatori într-un volum colectiv).

## Participări la conferințe/sesiuni științifice

### - în țară

1. Cornel Sigmirean, „Corifeii Școlii Ardelene - portrete și memorie”, la Conferința Națională cu tema *Petru Maior și prietenii*, Reghin, 28 februarie - 1 martie 2014, organizată de Universitatea 1 Decembrie din Alba Iulia și Episcopia Greco-Catolică de Oradea;
2. Cornel Sigmirean, „Ofițerii români din Transilvania și Primul război mondial”, la Sesiunea științifică *Primul război mondial: conflicte și memorie*, organizată de Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gh.Șincai”, în cadrul *Zilelor Academice Clujene*, 6 iunie 2014;
3. Cornel Sigmirean, „Idea latinității și construcția națiunii la românii din Transilvania”, la Școala de Vară *Provocările istoriei ca știință de învățământ la începutul mileniului trei*, 7 iulie 2014, organizată de Guvernul României, Academia Română și Universitatea Babeș-Bolyai;
4. Cornel Sigmirean, „Ghetoul din Tîrgu Mureș”, Conferință Internațională cu tema *Evrei în lagăre și ghetourile din Europa în timpul celui de al doilea război mondial*, Universitatea din Oradea, 30 iunie 2014;
5. Cornel Sigmirean, „Autonomii culturale la românii din Transilvania în secolul al XIX-lea. ASTRA”, la conferința *Zilele armenesti la Tîrgu Mureș*, ediția a IV-a, Tîrgu Mureș, 11 oct. 2014;
6. Cornel Sigmirean, „The romanian village elite at 1900. Intellectual universe and social condition” la Conferința internațională *Cumination, context, interdisciplinarity*, Tg. Mureș, 23-24 oct 2014, organizată de Institutul de Studii Multiculturale *Alpha*, în parteneriat cu Universitatea "Petru Maior" și Institutul de Cercetări Socio-Umane "Gheorghe Șincai" al Academiei Romane;
7. Cornel Sigmirean, „Entropice transilvane: repere topografice pentru satul Rusu de Sus” (coautor), Conferința Națională de Toponimie și Geografie Istorică *Numele de locuri: memorie, patrimoniu, identitate*, București, 24 octombrie 2014;
8. Cornel Sigmirean, „Autonomii la românii din Transilvania în perioada dualismului austro-ungar”, Seminar *Autonomii....*, Tîrgu Mureș, 7 octombrie 2014.
9. Cornel Sigmirean, Corneliu Cezar Sigmirean, „Advertising and the discovery of western values after 1989”, la conferința internațională *Literature, discourse and multicultural dialogue*, Tg. Mureș, 4-5 decembrie 2014, organizată de Institutul de Studii Multiculturale *Alpha*, în parteneriat cu Universitatea "Petru Maior" și Institutul de Cercetări Socio-Umane "Gheorghe Șincai" al Academiei Romane;
10. Nicoleta Sălcudeanu, „National Idea as Europeanism by Default”, la Conferința științifică internațională *Comunicare, Context, Interdisciplinaritate*, Tg.Mureș, 23-24

- octombrie 2014, organizată de Institutul de Studii Multiculturale *Alpha*, în parteneriat cu Universitatea "Petru Maior" și Institutul de Cercetări Socio-Umane "Gheorghe Șincai" al Academiei Române.
11. Nicoleta Sălcudeanu, „East-European dissent and the romanian specific architecture of opposition”, la conferința internațională *Literature, discourse and multicultural dialogue*, Tg. Mureș, 4-5 decembrie 2014, organizată de Institutul de Studii Multiculturale *Alpha*, în parteneriat cu Universitatea "Petru Maior" și Institutul de Cercetări Socio-Umane "Gheorghe Șincai" al Academiei Romane;
  12. Corina Teodor, „Pro și contra lui Petru Maior. Secvențe polemice din istoriografia ardeleană interbelică” la conferința *Petru Maior și prietenii*, Reghin, 28 februarie - 1 martie 2014, organizată de Universitatea 1 Decembrie din Alba Iulia și Episcopia Greco-Catolică de Oradea 2014;
  13. Corina Teodor, „Căsătorii în derivă. Dispăruți fără urmă pe frontul primului război mondial”, la sesiunea științifică *Primul Război mondial: Conflicte și memorie*, organizată de Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gh.Șincai”, în cadrul Zilelor Academice Clujene, 6 iunie 2014;
  14. Corina Teodor, „Când încă verba volant: zvonurile în timpul primului război mondial”, la Sesiunea Științifică *Arhivele și cercetarea istorică* organizată de Arhivele Naționale. Direcția Județeană Mureș, Universitatea „Petru Maior”, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gh. Șincai”, Asociația Arhiviștilor „D. Prodan”. Fil. Mureș, 25 septembrie 2014;
  15. Corina Teodor, „Istoricii ardeleni după 1918: preliminarii pentru o sinteză”, Conferința științifică internațională *Comunicare, Context, Interdisciplinaritate*, Tg.Mureș, 23-24 octombrie 2014, organizată de Institutul de Studii Multiculturale *Alpha*, în parteneriat cu Universitatea "Petru Maior" și Institutul de Cercetări Socio-Umane "Gheorghe Șincai" al Academiei Române;
  16. Corina Teodor, „Al.Papiu Ilarian în atenția istoriografiei pozitivistă”, la conferința *Al.Papiu Ilarian. Istoricul, ideologul, academicianul*, 24 oct. 2014;
  17. Corina Teodor, „O istorie în derivă: Protopopiatul greco-catolic al Mureșului și Episcopia de Hajdudorog”, la conferința internațională *Școala Ardeleană*, ed. 9, Oradea, 29-31 oct.2014;
  18. Corina Teodor, „Istoricii ardeleni după 1918. Convergențe și divergențe cu istoricii din Vechiul Regat”, la conferința *Istorie și istorici la Universitatea din București*, București, 20-21 nov. 2014.
  19. Corina Teodor, „The Transylvanian ecclesiastic elite and the identity discourse. Sequences from the second half of the 19th century” la conferința internațională *Literature, discourse and multicultural dialogue*, Tg. Mureș, 4-5 decembrie 2014, organizată de Institutul de Studii Multiculturale *Alpha*, în parteneriat cu Universitatea "Petru Maior" și Institutul de Cercetări Socio-Umane "Gheorghe Șincai" al Academiei Romane;

20. Simon Zsolt, „A marosvásárhelyi süveggyártócéh szabályzata 1653-ból” (Statutele breslei pălărierilor târgumureșeni din 1653). *Maros megye történetéből (Din istoria județului Mureș)*. Târgu-Mureș, 29 noiembrie 2014.
21. Marian Zăloagă, „Armonii și sensibilitate în „secolul cel lung”. Viața muzicală a românilor în scrieri de germane, la sesiunea științifică *Primul Război mondial: Conflicte și memorie*, organizată de Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gh.Șincai”, în cadrul Zilelor Academice Clujene, 6 iunie 2014.
22. Novák Zoltán, „Crossroads. The Development of Andras Suto's Role in Public Life While Under Surveillance” la Conferința *Noi, atât/cât de bogați?*, Conferință atelier Sütő András. Universitatea de Artă, Tîrgu Mureș, 2014;
23. Novák Zoltán, „Discursul politic în Transilvania și Secuime după cel de al doilea război mondial” la Sesiunea *Ținutul Secuiesc în secolul al 20-lea*, organizată de Akademia Științifică Maghiară, Odorheiu Secuiesc, 21 martie 2014.
24. Anca Șincan, „Rescrierea istoriei regionale în canonul național”, la Sesiunea Științifică *Arhivele și cercetarea istorică* organizată de Arhivele Naționale. Direcția Județeană Mureș, Universitatea „Petru Maior”, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gh. Șincai”, Asociația Arhiviștilor „D. Prodan”. Fil. Mureș, 25 septembrie 2014;
25. Anca Șincan, „Biserica Ortodoxa Romana și rescrierea istoriografiei după primul război mondial” la sesiunea științifică *Primul război mondial: conflicte și memorie* organizată de Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gh.Șincai”, în cadrul Zilelor Academice Clujene, 6 iunie 2014.
26. Iulian Boldea, „Primul război mondial. Reprezentări narative”, la Sesiunea Științifică *Primul război mondial: conflicte și memorie – Zilele Academice Clujene*, ICSU “Gheorghe Șincai”, Tîrgu Mureș, 6 iunie 2014.
27. Iulian Boldea, „Retrieving Tradition: Ion Pillat and Vasile Voiculescu”, la Conferința internațională *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity*, Tîrgu-Mureș, 29-30 mai, 2014 – indexare în Conference Proceedings Citation Index (CPCI) – Web of Knowledge;
28. Iulian Boldea, „Globalization and Intercultural Communication”, Conferința internațională *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity*, Tîrgu-Mureș, 29-30 mai, 2014 - indexare în Conference Proceedings Citation Index (CPCI) – Web of Knowledge;
29. Iulian Boldea, „Avatars of the Imaginary in the Romanian poetic Avantgarde”, Conferința internațională *Communication, Context, Interdisciplinarity*, Ed. a III-a, 23-24 octombrie 2014, Tîrgu Mureș;
30. Iulian Boldea, „Imagology and Interculturality”, Conferința internațională *Communication, Context, Interdisciplinarity*, Ed. a III-a, 23-24 octombrie 2014, Tîrgu Mureș.

31. Iulian Boldea, „Comunicarea interculturală și contracultura”, Conferința internațională *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, 4-5 decembrie 2014, Tîrgu Mureș
32. Iulian Boldea, „Matei Vișniec. Spectacular fantasizing”, Conferința internațională *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, 4-5 decembrie 2014, Tîrgu Mureș
33. Maria Tătar-Dan, „Preoții români în timpul Primului război mondial. Cazul Protopopului de Reghin”, la Sesiunea științifică *Primul război mondial: conflicte și memorie*, organizată de Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gh.Șincai”, în cadrul Zilelor Academice Clujene, Tîrgu Mureș, 6 iunie 2014;
34. Maria Tătar-Dan, „Modernity and Leisure at the end of the 19th Century. The German Model in the Everyday Life of Romanians in Saxon Reghin”, la Conferința internațională *Communication, Context, Interdisciplinarity*, Tîrgu Mureș, 23-24 octombrie 2014.
35. Maria Costea, „The Crimean Crisis, National Identity and Territorial Integrity. Moscow's and Brussels' Arguments in 2014”, la Conferința Științifică Internațională *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity*, Tîrgu Mureș 29-30 Mai 2014;
36. Maria Costea, Simion Costea, „The Project of Eurasian Union”, la Conferința științifică internațională *Communication, context, interdisciplinarity*, Tîrgu Mureș 23-24 Octombrie 2014.

**- în străinătate**

1. Cornel Sigmirean, „Studenți din Banatul sârbesc la universitățile din Europa Centrală și de Vest”, 7 iulie 2014, *Simpozion, Zrenianin*, în Serbia, organizat de Institutul de Cultură al românilor din Voivodina;
2. Cornel Sigmiren, „How ERASMUS mobilities can enhance the Europeannes and suppoort smart development”, Seminarul *Smart Cities. The Role of IT&C in Rogional and Specialized Development*, Bruxelles, 7-9 octombrie 2014;
3. Cornel Sigmirean, „Biografii celebre și memorie istorică: învățații Școlii Ardelene”, *Simpozion*, 22-23 noiembrie 2014, Gyula (Ungaria).
4. Anca Șincan, „Transylvanian Orthodox and Greek Catholics Rewriting regional histories into the national canon in interwar Romania”, la *Annual World Convention of the Association for the Study of Nationalities Columbia University*, New York, 24–26 Aprilie 2014.
5. Anca Șincan, „Reds and Specialists: The Construction of the New State and Church Relationship in the First Decade of the Communist Regime”, *ASN Europe*, organizată de Central European University, Budapesta, Ungaria, 12-14 iunie 2014

6. Șincan Anca, „State sponsored *ecumenism*: On how the communist state introduced inter-confessional meetings as solution to interethnic strife in 1960s Romania”, la conferința *Historicizing Ecumenism The Christian Desire for Unity in the Churches, 19th and 20th century*, conferință organizată de John XXIII Foundation for Religious Studies la Bose, Italia, 27-29 noiembrie 2014.

## 11. Concluzii și propuneri

În anul 2014, cercetările colectivului de istorie s-au concretizat prin publicarea sau trimiterea spre publicare, în calitate de autori, editori sau coordonatori, a **13 volume, 96 de studii și articole științifice**, din care **6** în străinătate, **11 recenzii și 8 capitole** în cărți și prin susținerea a **36 de comunicări** la conferințe și sesiuni științifice naționale și internaționale, din care **6** peste hotare.

Cercetătorii Institutului au avut ca proiect major de cercetare, angajat cu Academia Română, proiectul intitulat: *Intelectualii și societatea transilvană în epoca modernă 1700-1948*, (responsabil Dr. Cornel Sigmirean) cu tema de cercetare pentru acest an: *Intelectualii: ideologii și destin politic*. Totodată ei sunt implicați în proiecte și granturi de cercetare, respectiv membrii în **Proiectul CNCSIS Crossing Borders: Insights into the Cultural and Intellectual History of Transylvania (1848-1948)/Dincolo de frontiere: aspecte ale istoriei culturale și intelectuale a Transilvaniei (1848-1948)** Cod proiect PN-II-ID-PCE-2011-3-0841, Nr. contract. 220/31.10.2011, Perioada: 2011-2014, (dr. Carmen Andraș, pensionată în luna iulie 2011, director de proiect; dr. Sigmirean Cornel, dr. Corina Teodor, dr. Marian Zăloagă, dr. Novák Csaba Zoltán, dr. Iulian Boldea și dr. Anca Șincan - membrii); Dr. Nicoleta Sălcudeanu colaborează cu Academia Română și Institutul „George Călinescu” la proiectul colectiv DGLR; Dr. Novák Csaba Zoltán, în calitate de coordonator, face parte din programul de cercetare *Revoluția din decembrie 1989 în România și minoritățile naționale*, în cadrul Institutului pentru Studierea și Cercetarea Minorităților din România; Dr. Iulian Boldea - responsabil Proiect Universitatea „Petru Maior”, Tîrgu Mureș, POSDRU, *Sistem integrat de îmbunătățire a calității cercetării doctorale și postdoctorale din România și de promovare a rolului științei în societate*, Cod Contract: POSDRU/159/1.5/S/133652 (Parteneri, Universitatea „Al. Ioan Cuza”, Iași, Universitatea din București).

Institutul a organizat **7** manifestări științifice. Două conferințe internaționale, organizate de Institutul de Studii Multiculturale *Alpha*, în parteneriat cu ICSU „Gh. Șincai” și Universitatea „Petru Maior” din Tîrgu Mureș, sunt indexate Conference Proceedings Citation Index (CPCI) – Web of Knowledge. Volumul conferinței *Comunicare, Context, Interdisciplinaritate* este trimis pentru indexare *ISI - Web of Science* și va fi inclus în mai multe baze de date internaționale.

Tîrgu Mureș, 27.11.2014

Director  
Dr. Cornel Sigmirean